

# PROGRAMME DES ŒUVRES DIFFUSEES

Date de diffusion: ..... de ..... h à ..... h

Nom de la salle: .....

Code postal: [ ][ ][ ][ ][ ][ ] Ville: .....

Nom de l'organisateur: .....

Adresse: .....

Nom du chef d'orchestre, de l'interprète: (Musique vivante).....

Nom du sonorisateur, du disc-jockey: (Musique enregistrée).....

Adresse: .....

## Mode de diffusion (cocher la case correspondante)

Musique vivante (orchestre, musiciens, interprètes)       Musique enregistrée (disques, cassettes, bandes magnétiques...)       Film, vidéo

Pour un interprète utilisant une bande son en accompagnement musical, cocher la case Musique vivante.

	TITRE DES ŒUVRES (en lettres capitales)	NATURE DES ŒUVRES*	NOMS DES ŒUVRES ET/OU DES COMPOSITEURS**	NOMS DES ARRANGEURS (DES IMPROVISATEURS)	DUREE
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					

[\*] Chanson, instrumental, improvisation jazz, sketch, poème, film ou vidéo (VO ou VF)      [\*\*] Pour les œuvres audiovisuelles: nom du producteur et du réalisateur

Fait le ..... à .....

L'organisateur:       Artiste (Interprète, disc-jockey)

Réservé à la SACEM Luxembourg

Montant des droits HT: .....

SACEM Luxembourg s.c.: .....

Genre: .....

N° Client: .....

Mois de règlement: .....