

DDGR
Droits audiovisuels

cadre réservé à la Sacem

Le dépôt à la Sacem d'un spot publicitaire doit impérativement comprendre :

- Cette fiche technique publicitaire avec toutes les mentions relatives à l'identification des œuvres musicales utilisées dans le spot.
- Le bulletin de déclaration de la musique nouvelle spécialement composée pour le spot avec la partition musicale ou le support sonore correspondant et le contrat de cession si l'œuvre est éditée.

En cas de création d'une nouvelle bande sonore incluant la signature musicale de la marque (ou logo musical de marque), il vous appartient d'obtenir l'accord des ayants droit concernés (votre responsabilité à l'égard de ces ayants droit est engagée).

MARQUE*		NATURE DU PRODUIT	
NOM DU PRODUIT*		ANNONCEUR/AGENCE	

N° DU SPOT	TITRE DU SPOT*	DURÉE* (en sec)	CODE ARPP ET/OU CODE PUB ID (1)	CODE FILM SACEM
1				
2				
3				
4				

(1) Le Code ARPP (Autorité de Régulation Professionnelle de la Publicité) et/ou le Code PUB ID peuvent vous être fournis par l'agence qui a réalisé le spot.

MEDIA*	DIFFUSEUR*	DATE OU PERIODE DE DIFFUSION*	PAYS DE DIFFUSION*
TV (chaînes historiques et câble) (2)	<input type="checkbox"/>		
SPONSORING TV	<input type="checkbox"/>		
CINÉMA	<input type="checkbox"/>		
RADIO	<input type="checkbox"/>		
AUTRES (Etranger.....)	<input type="checkbox"/>		

(2) Pour une diffusion en télévision française, merci de préciser **une** date, **une** heure et **une** chaîne en particulier.

TITRE DES ŒUVRES*	AUTEUR, COMPOSITEUR, ARRANGEUR, ÉDITEUR*	N° DU SPOT* (cocher)	durée d'utilisation* dans le spot (en sec)	CODE ŒUVRE
<input type="checkbox"/> Œuvre préexistante <input type="checkbox"/> Œuvre nouvelle <input type="checkbox"/> Signature musicale		<input type="checkbox"/> 1	_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
		<input type="checkbox"/> 2	
		<input type="checkbox"/> 3	
		<input type="checkbox"/> 4	
<input type="checkbox"/> Œuvre préexistante <input type="checkbox"/> Œuvre nouvelle <input type="checkbox"/> Signature musicale		<input type="checkbox"/> 1	_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
		<input type="checkbox"/> 2	
		<input type="checkbox"/> 3	
		<input type="checkbox"/> 4	
<input type="checkbox"/> Œuvre préexistante <input type="checkbox"/> Œuvre nouvelle <input type="checkbox"/> Signature musicale		<input type="checkbox"/> 1	_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
		<input type="checkbox"/> 2	
		<input type="checkbox"/> 3	
		<input type="checkbox"/> 4	
<input type="checkbox"/> Œuvre préexistante <input type="checkbox"/> Œuvre nouvelle <input type="checkbox"/> Signature musicale		<input type="checkbox"/> 1	_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
		<input type="checkbox"/> 2	
		<input type="checkbox"/> 3	
		<input type="checkbox"/> 4	

Date de réception par la SACEM

Remis par* _____

Date* _____

Signature* _____